

人聲 X 律動 - 夏

GROOVE It!

vocal asia Vocal Asia X Project M

阿卡貝拉青年營

A Cappella Youth Camp



Vocal Asia 與樂計畫長期致力為阿卡貝拉種子紮根，期望植出更多音樂果實。
自 2017 年起每年辦理課程紮實的種子教師培訓營，歷年來獲得參與教師一致好評，
並成功催生新生代阿卡貝拉團體，更將阿卡貝拉教學持續落實於校園。

這個夏天，Vocal Asia 與樂計畫期望繼續向下扎根，
由 Gabriel Hahn 與劉郁如（雙雙）兩位藝術總監共同策劃全新營隊：
[Groove It! 人聲 X 律動一夏！阿卡貝拉青年營！]

邀請各地熱愛唱歌、熱愛阿卡貝拉的青年學子們，一同聚首臺東，
以身體節奏與律動為開端，為愛唱歌的孩子照亮音樂之路。

本次阿卡貝拉青年營，將引領 13-25 歲對阿卡貝拉充滿熱情與夢想的青年學子，
鑽研如何以身體進行律動，以節奏引領歌唱，
帶領學員們練習演唱、編排舞台動作、組織音樂會，
並實際進行團隊指導、練唱與登台發表，從營隊過程中昇華阿卡貝拉能量。

六天五夜精彩絕倫的課程與活動，期盼學員們感受音樂的熱情與悸動，
繼續回到阿卡貝拉團隊中，享受人聲碰撞共融的無窮樂趣。



- ★ 時間：2021/7/19 (一) - 7/24 (六) 活動首日 15:00 - 17:00 報到
- ★ 地點：臺東縣均一國際教育實驗學校 (臺東市中興路二段 366 巷 36 號)
- ★ 名額：50 人
- ★ 對象：13 歲-25 歲學生
 1. 具備一定基礎的阿卡貝拉學生團體，可整團報名參加，團隊將可獲得指導並參與演出。
 2. 對阿卡貝拉感興趣並具備一定基礎的學生，個人報名者將以 Single Singers 形式接受指導，並參與演出。
- ★ 早鳥報名時間：2021 年 4 月 1 日- 4 月 15 日 (4 月 1 日中午 12:30 開放報名)
一般報名時間：2021 年 4 月 16 日- 5 月 31 日 (額滿即提前截止)
- ★ 費用：新臺幣 10,000 元 (含住宿、餐費與旅遊平安保險)
 - ◇ 18 歲以上學員可選擇不住宿，費用為新臺幣 9,000 元。
 - ◇ 費用不包含往返台東之交通費用，請學員自理。
- ★ 優惠方案及旁聽申請：
 - A. 早鳥期間報名 85 折優惠 (新臺幣 8,500 元)
 - B. 開放整團報名之團隊指導老師免費旁聽課程
 - C. 開放樂計畫阿卡貝拉種子教師培訓營及爵士營之學員免費旁聽課程
 - ◇ 旁聽資格須由主辦單位確認。
 - ◇ 旁聽人員之食宿交通須自理。
- ★ 報名與繳費：
 1. 請詳讀報名資訊後，填寫線上報名表單：
<https://forms.gle/x6BEZoXqkCBUBhiQA>
 2. 完成報名表單後，主辦單位將於 3 個工作日 (不含假日) 內 E-mail 寄發《報名成功與匯款通知》並於信中告知匯款資料。報名成功之學員請於收信後 3 天內 (以 E-mail 寄發日期的隔天為第一天、不含假日) 匯款全額費用，並來信告知學員姓名、報名營隊名稱、匯款日期與匯款後五碼以利對帳。未於期限內匯款者則視同放棄，將依報名順序通知候補學員。
 3. 一律採匯款方式繳費



★ 課表

	7/19 Mon.	7/20 Tue.			7/21 Wed.			7/22 Thur.			7/23 Fri.			7/24 Sat.				
		Room 1	Room 2	Room 3	Room 1	Room 2	Room 3	Room 1	Room 2	Room 3	Room 1	Room 2	Room 3					
0900-0930		Warm up 暖身			Warm up 暖身			Field Trip 校外教學- 嵩山森林博物館			Warm up 暖身			Rehearsal 演出彩排				
0930-0940		Break			Break						Break							
0940-1040		Body Groove A 身體節奏律動 A	Body Groove B 身體節奏律動 B		Body Groove A 身體節奏律動 A	Body Groove B 身體節奏律動 B					Body Groove A 身體節奏律動 A	Body Groove B 身體節奏律動 B			Body Groove A 身體節奏律動 A	Body Groove B 身體節奏律動 B		
1040-1050		Gabriel Hahn	蔡子董		Gabriel Hahn	蔡子董					Gabriel Hahn	蔡子董			Gabriel Hahn	蔡子董		
1050-1150		Break			Break						Break				Break			
		Choir Sectional 合唱分部練習	Choir Sectional 合唱分部練習		Choir Sectional 合唱分部練習	Choir Sectional 合唱分部練習					Choir Sectional 合唱分部練習	Choir Sectional 合唱分部練習			Choir Tutti 合唱			
		古宸禎	邱恩		古宸禎	邱恩					古宸禎	邱恩			劉郁如			
1200-1350		Lunch/Break			Lunch/Break						Lunch/Break				Lunch/Break			
1400-1530	Registration 報到 15:00-17:00	Group Coaching A/B 團隊指導 A/B (接受旁聽)	Group Coaching C/D 團隊指導 C/D (接受旁聽)	Single Singers	Single Singers	Group Coaching A/B 團隊指導 A/B (接受旁聽)	Group Coaching C/D 團隊指導 C/D (接受旁聽)					Group Coaching A/B 團隊指導 A/B (接受旁聽)	Group Coaching C/D 團隊指導 C/D (接受旁聽)			Group Coaching A/B 團隊指導 A/B (接受旁聽)	Group Coaching C/D 團隊指導 C/D (接受旁聽)	Sound Check 舞台準備
1530-1540			古宸禎	鄧凌翔	邱恩	古宸禎	鄧凌翔				邱恩		古宸禎		鄧凌翔	邱恩		
1540-1640			Break			Break			Break			Break						
1640-1650		VP 人聲打擊	Aca 101 阿卡介紹	Voice Training 聲音訓練	Arranging 編曲	Equipment 器材介紹	Staging 舞台呈現		VP 人聲打擊	Arranging 編曲	Staging 舞台呈現							
		鄧凌翔	邱恩	古宸禎	古宸禎	鄧凌翔	蔡子董		鄧凌翔	古宸禎	蔡子董							
1650-1800	入住宿舍	Break			Break			Break			Break			Pizza Party 結業式				
		Choir Tutti 合唱			Choir Tutti 合唱			Equipment 器材介紹	Aca 101 阿卡介紹	Voice Training 聲音訓練	Choir Tutti 合唱							
		劉郁如			劉郁如			鄧凌翔	邱恩	古宸禎	劉郁如							
1800-1930	Dinner/Break	Dinner/Break			Dinner/Break			Dinner/Break			Dinner/Break							
1930-2130	Welcome Party 歡迎晚會	Fun Stuff 趣味活動			Fun Stuff 趣味活動			Choir Tutti 合唱			Farewell Party 歡送晚會							
		Gabriel Hahn、蔡子董			Gabriel Hahn、蔡子董			劉郁如										

★ 課程簡介

Body Groove 身體節奏律動

在歌唱的過程中，不只有聲音，全身上下的節奏與律動也是展現舞台魅力與詮釋歌曲的最佳利器！透過與身體的對話與遊戲，輕鬆訓練自己的節奏與律動。

Choir 合唱

兩位藝術總監將共同為營隊打造全新主題歌曲，結合“人聲演唱”與“人身打擊”，使聲音的藝術得以展現更豐富的層次。另將有分部練習為每個聲部進行細緻的調整，無論是音色節奏、曲風詮釋、發音咬字，讓各聲部都能有更佳表現。

Group Coaching 團隊指導

團隊練習已久，想要再更上一層樓？由專業講師一次指導演唱與表演，讓你們的團隊表現更加亮眼！

Voice Percussion 人聲打擊

不管是 voice percussion 還是 beatbox，在阿卡貝拉的世界裡，絕對不只是酷炫就好！如何適當的配合音樂本身的旋律質感，如何帶領並穩定團隊的節奏，如何賦予音樂應有的味道，如何不只是耍帥，而能夠當個稱職的「鼓手」？讓我們來告訴你。

Aca 101 阿卡介紹

阿卡貝拉入門課程，將介紹世界各地知名團隊、分門別類的說明各種阿卡貝拉音樂流派，建立大家的阿卡知識庫，找出好聽的音樂、有趣的影片，建立學員的基礎阿卡貝拉知識。

Single Singers

一個人也不寂寞！你還沒有組過阿卡貝拉團隊嗎？Single Singers 歡迎所有還沒有團隊的歌手們加入，領略一起唱歌的美好。

Voice Training 聲音訓練

音色、強弱、風格，讓你的歌唱不再只有聲帶的振動，透過聲音的訓練，學習如何更好的運用自己本身的聲音特色，進而增強演唱技巧，在不同場合運用不同的詮釋方式來達成完美的演出！

Arranging 編曲

如何為自己或團隊編出適合的曲目，或者是具備特色的曲子？其中有那些秘訣和注意事項，在這堂課中我們將分享相關知識與技巧。

Equipment 器材介紹

阿卡貝拉歌手演出所有的聲響皆來自人體而不依靠任何樂器，因此在聲音傳遞上必須以麥克風與音響器材做為重要媒介。本課程目的在協助學員了解阿卡貝拉演出的基本音響需求，並說明操作音響器材的基本技巧。

Staging 舞台呈現

阿卡貝拉歌手在演出時，除了聲音的基本要求外，另一門重要學問即為演出者在舞台上帶來的視覺效果整體呈現。課程除將教授如何帶領演出者隨著不同曲目進行基本的肢體律動，更將進一步說明如何掌握舞台隊形的操作與範例，增添表演效果的技巧。

★ 師資

藝術總監—
Gabriel Hahn



來自德國柏林，國際級人身/人聲打擊音樂家，紐約之聲 (New York Voices) 御用打擊樂手，致力於帶領大眾愛上人身音樂。

藝術總監—
劉郁如 (雙雙)



VAF 藝術總監、Voco Novo 爵諾歌手創辦人，專業編曲家及歌唱指導家，編曲及創作多次獲得國際大獎，致力將傳統文化及原住民音樂融入於阿卡貝拉。

蔡子萱 Stella



集歌唱、舞蹈、擊樂於一身的藝術工作者，致力於表演藝術跨界創作與合作、舞台呈現、身體樂編創與指導。

邱恩



Resonance 留聲樂團音樂總監，主修聲樂，曾多次指導國內青年參與合唱比賽奪冠、在音樂劇擔綱音樂導演，2018 年榮獲 TCMC 最佳阿卡貝拉編曲獎。

古宸禎



仁聲學苑 N.V.T.自然歌唱系統認證之聲音教練，獲獎無數，獎座涵蓋全球。現為 B-MAX 馬克筆人聲樂團音樂總監、女高音。

鄭凌翔



仁聲學苑 N.V.T.自然歌唱系統認證之聲音教練，音樂經歷多元，受邀參與全台教學與各類大型演出，累積超過百場音樂演出。現為 Voco Novo 爵諾歌手、Gravity 人聲樂團男低音。



★ 退費說明

1. 欲申請退費之學員，請 E-mail 告知主辦單位。主辦單位將回信提供《退費申請表》，學員需在三日內完整填寫申請表並回傳，主辦單位將依學員回傳申請表之日期為標準酌收退費手續費：6/1 前提出退費將退還 90%費用、6/1- 6/14 提出退費將退還 60%費用，6/15- 6/30 提出退費將退還 30%費用，7/1 後則不予退費。
2. 退費採匯款方式（退費金額將扣除匯款手續費），作業時間約 10 個工作日，退費完成後將 E-mail 通知。
3. 課程當天未到或因個人因素未完成培訓者不予退費。如遇天災或其他不可抗力之情事，本活動將視情況調整日期與內容，因此而無法參與活動者，將全額退費。
4. 活動過程中，如遇不可抗力之情事，基於安全考量，主辦單位有權提前結束活動，並扣除必要之處後，退還部分費用。

★ 其他說明

1. 將於結業式頒發結業證書。需提前離營者請提前申請索取，或自付郵資寄送。
2. 學員如有課程請假需求，請事先向營隊負責人聯繫，缺課如超過 2 堂以上，恕無法頒發結業證書。
3. 每日餐點將由營隊統一準備，如有特殊飲食需求，請於報名時填寫。
4. 本次活動將攝、錄影記錄，參與活動即代表您同意主辦單位使用您於活動中的肖像畫面以及照片，並於後續之活動花絮影片宣傳中使用。
5. 本單位有權保留課程變動及時間調整之權利，課程若有變更將會提前告知。以上若有未盡事宜，主辦單位保留修改之權利。
6. 您所提供的個人資料僅作聯絡與公務之用，非經本人同意不做他途使用。

★ 聯絡資訊

科華文教基金會 陳小姐 02-3393-8591/ jennifer.chen@cjcht.com

- 主辦單位 / 財團法人科華文教基金會、財團法人公益平台文化基金會
- 協辦單位 / 臺東縣均一國際教育實驗學校
- 指定贊助 / EFCO 長豐科技集團