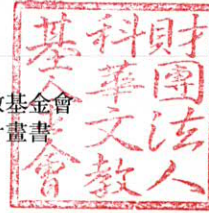


財團法人科華文教基金會
114年度工作計畫書



一、依據：

- (一)依據本法人捐助章程第 2 條（設立宗旨）：「本基金會以促進人文藝術環境教育，增進國際藝術交流為宗旨」辦理。
- (二)本計畫提經本法人113年11月13日第 3 屆第 5 次董事會議決議通過。

二、實施內容：

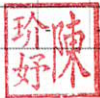
[使用保留款]

---無---

[非保留款]

預算科目	計畫名稱	計畫時間	預計地點	預計實施內容	預算金額	預期績效	備註
業務支出	其他	114年1月1日至12月31日	臺北市	2025 Vocal Lab 人聲實驗室第三季：將由藝術總監劉郁如、共同藝術總監 Gabriel Hahn、林俊龍，延續113下半年第二季「流行合唱團實戰演練」之方向，來規劃新一季教學內容，教室地點預計於臺北市境內有大面全身鏡的排練場進行課程。	698,000	希望以每月一課的方式，讓社會大眾能夠了解各種不同風格、不同種類的人聲音樂，藉由線下課的實際演練以及線上課的旁聽，持續而不間斷地分享關於人聲音樂不同面向的知識、技術、經驗與討論。	
	其他	114年07月16日至20日	其他(臺東)	2025樂計畫：阿卡貝拉青年營，地點於臺東均一實驗高級中學，本基金會負責師資及課程內容安排，預計每日5堂課程，課程內容包括基礎入門課程及進階課程/身體打擊/團隊指導/合唱排練...等，預計營期最後一日下午於明門藝文中心舉辦對外開放之成果發表音樂會。	136,000	1. 為臺灣的阿卡貝拉教育向下紮根，培育13~25歲青年阿卡貝拉歌手及團隊。2. 提供因經濟因素或語言能力而無法接觸阿卡貝拉學習之花東地區學生及原住民學子，擁有學習國際級專業阿卡貝拉課程的機會。3. 每年發展不同主題的學習課程，將多元化的技巧運用於阿卡貝拉演出。4. 發掘新生代潛力師資，邀請年輕一輩的教師擔任教學工作，進行世代交接。	
	-	-	-	小計	834,000	-	-
行政管理支出	其他	114年1月1日至12月31日	臺北市	一般營運之辦公室人員、文具用品、郵電、租金等行政事務	156,000		
	-	-	-	小計	156,000	-	-
合計					990,000	-	-

主辦會計：



執行長：



董事長：



中華民國 113年11月28日